

**Oksana Popowicz**

## **WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA UCZNIÓW KLASY I A**

**wg nowej podstawy programowej**

### **ROZWÓJ POZNAWCZY**

#### **Edukacja polonistyczna**

##### **Słuchanie**

- Uważne słuchanie wypowiedzi nauczycieli, innych osób z otoczenia.
- Wykonywanie prostych poleceń.
- Wykonywanie zadań według usłyszanej instrukcji.
- Uważne wsłuchiwanie się w to, co rozmówca przekazuje, nieprzerywanie nadawcy.
- Słuchanie w skupieniu czytanego tekstu, audycji telewizyjnej, nagrania na CD, wypowiedzi podczas uroczystości, przedstawień w taki sposób, aby po wysłuchaniu wiernie odtworzyć ich treść.

##### **Mówienie**

- Wdrażanie do poprawnego artykułowania poszczególnych głosek i całych wyrazów.
- Zwracanie uwagi na właściwe akcentowanie wymawianych wyrazów.
- Dobieranie słów adekwatnych do rodzaju i intencji wypowiedzi: informacji, pytania, odpowiedzi, prośby, podziękowania, powitania, pożegnania.
- Dbłość o kulturę mówienia – nadawca zwraca się do odbiorcy informacji, nawiązuje z nim kontakt wzrokowy i słuchowy.
- Ćwiczenia w mowie monologicznej: wypowiadanie się dziecka na temat własnych przeżyć, wydarzeń, lektury, filmu, zachowań w krótkiej kilkudzaniowej formie; udzielanie odpowiedzi na pytania; wygłaszanie z pamięci wierszy.
- Ćwiczenia w mowie dialogowej: udział dziecka w rozmowie na określony temat; przeprowadzanie krótkiej rozmowy telefonicznej.
- Opowiadanie treści pojedynczego obrazka.
- Opowiadanie na bazie historyjki obrazkowej.

##### **Czytanie**

- Poprawne rozpoznawanie i odczytywanie wszystkich liter alfabetu.

- Analiza i synteza wyrazów. Wyróżnianie w nich liter, głosek, sylab.
- Czytanie wyrazów jedno-, dwu-, a następnie wielosylabowych oraz krótkich zdań i tekstów.
- Wdrażanie do czytania całymi wyrazami.
- Czytanie indywidualne, zespołowe, głośne i ciche krótkich tekstów z podręcznika.
- Wdrażanie do czytania z naturalną intonacją.
- Naśladowanie wzorowego czytania nauczyciela, aktora.
- Wspólne czytanie fragmentów lektur wybranych przez nauczyciela – rozbudzanie zainteresowań czytelnich.
- Podejmowanie próby samodzielnego czytania książeczek oraz czasopism dla dzieci.
- Odczytywanie i rozumienie sensu uproszczonych rysunków, piktogramów, znaków informacyjnych i napisów.

### **Pisanie**

- Przygotowanie do nauki pisania poprzez kreślenie linii, znaków literopodobnych, pisanie w tunelu i po śladzie.
- Kształtne, prawidłowe pisanie w separacji kolejno poznawanych liter.
- Poprawne łączenie liter w pisanych wyrazach.
- Układanie wyrazów z rozsypanki literowej, a następnie prostych zdań z rozsypanki wyrazowej i ich zapisywanie.
- Przepisywanie wyrazów i krótkich zdań z tablicy, z książki.
- Pisanie z pamięci poznanych i omówionych wcześniej wyrazów.
- Podpisywanie ilustracji.

### **Ortografia**

- Pisanie wyrazów z literami oznaczającymi spółgłoski miękkie.
- Zapisywanie dwuznaków (ch, rz, sz, cz, dz, dź, dż). Program edukacji wczesnoszkolnej | Klasy 1–3 Szkoła podstawowa 1–3 AutorKA: Jadwiga Hanisz 6 © Copyright by Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2017
- Pisanie poznanych i dobrze opracowanych na zajęciach wyrazów z ę i ą.
- Zapisywanie wielką literą początków zdań, imion i nazwisk, nazw państw, miast, rzek.
- Pisanie poznanych na zajęciach wyrazów z ó, h, ch, ż, rz.

### **Kształcenie językowe**

- Rozróżnianie pojęć: głoska, litera. Świadomość, że głoski zapisuje się za pomocą liter.
- Wyróżnianie sylab w wyrazach.
- Wyróżnianie wyrazów w zdaniu.
- Wyróżnianie zdań w tekście.

### **Samokształcenie**

- Podejmowanie próby zapisu nowo poznanych liter i wyrazów oraz sprawdzanie poprawności ich zapisu z podanym w podręczniku wzorem.
- Korzystanie z czasopism dla dzieci, zasobów Internetu i rozwijanie swoich zainteresowań

### **Propozycja lektur do wspólnego i indywidualnego czytania**

- Justyna Bednarek, Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych)
- Jan Brzechwa, Brzechwa dzieciom
- Waldemar Cichoń, Cukierku, ty łobuzie!
- Agnieszka Frączek, Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą
- Grzegorz Kasdepke, Detektyw Pozytywka
- Danuta Parlak, Kapelusze Pani Wrony
- Janina Porazińska, Pamiętnik Czarnego Noska

### **Edukacja matematyczna**

#### **Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe**

- Określanie położenia przedmiotów względem obserwatora.
- Określanie położenia jednych przedmiotów względem innych obiektów.
- Wyznaczanie kierunków w przestrzeni: na lewo, na prawo, do przodu, do tyłu, w górę, w dół.
- Ocenianie odległości między obiektami: daleko – blisko, bliżej – dalej; blisko – bliżej – najbliżej. • Poprawne używanie przyimków, np.: za, przed, nad, pod, do, z, w, na zewnątrz, wewnątrz, obok.
- Przypisywanie przedmiotom cech typu: krótki, szeroki, wysoki, długi, wąski, gruby.
- Porównywanie przedmiotów pod względem wybranej cechy: długi – krótki; długi – dłuższy – najdłuższy; wąski – szeroki itp.

- Porządkowanie przedmiotów według wielkości, porządkowanie patyczków od najmniejszego do największego i odwrotnie (tworzenie ciągów rosnących bądź malejących).

## **Rozumienie liczb i ich własności**

### **Liczy pierwszej dziesiątki**

- Monografia liczby naturalnej.
- Aspekty liczby: kardynalny, porządkowy, miarowy.
- Zapisywanie liczb za pomocą cyfr.
- Rozkładanie liczby na składniki.
- Porównywanie liczb.
- Porządkowanie liczb w określone ciągi malejące lub rosnące; miejsce liczby na osi liczbowej.

### **Liczy drugiej dziesiątki**

- Pojęcia: liczby jednocyfrowe, liczby dwucyfrowe; zapisywanie liczb cyframi arabskimi.
- Struktura liczby dwucyfrowej; zapoznanie z dziesiątkowym systemem zapisywania liczb; wyróżnianie rzędów: jedności i dziesiątek
- Porównywanie liczb dwucyfrowych w zakresie 20; umieszczanie ich na osi liczbowej.
- Porządkowanie liczb według wielkości – rosnąco i malejąco.

### **Liczy w zakresie 100**

- Liczenie dziesiątkami do 100.
- Wskazywanie jedności i dziesiątek w liczbie dwucyfrowej.

### **Posługiwanie się liczbami**

#### **Działania na liczbach pierwszej dziesiątki**

- Dodawanie i odejmowanie liczb w zakresie 10.
- Zapisywanie działań za pomocą znaków matematycznych.
- Zero jako wynik odejmowania.
- Obliczenia pieniężne; monety: 1 gr, 2 gr, 5 gr, 10 gr, 1 zł, 2 zł, 5 zł. Działania na liczbach drugiej dziesiątki
- Dodawanie i odejmowanie liczb wewnątrz drugiej dziesiątki, np.:  $10 + 2$ ,  $12 + 4$ ,  $16 - 6$ ,  $16 - 4$ .
- Dodawanie i odejmowanie liczb z przekroczeniem progu dziesiątkowego.

- Dodawanie i odejmowanie kilku liczb; poznawanie i stosowanie własności dodawania – przemienności.
- Mnożenie liczb w zakresie 20.
- Obliczenia pieniężne (grosze, złotówki).
- Związek dodawania z odejmowaniem; kształcenie nawyku sprawdzania poprawności odejmowania za pomocą dodawania; rozwiązywanie łatwych działań z niewiadomą w postaci okienka.

### **Czytanie tekstów matematycznych**

- Rozwiązywanie prostych zadań tekstowych.
- Analizowanie treści zadania tekstowego; wyróżnianie w niej danych liczbowych, niewiadomej; ustalanie związku między danymi a niewiadomą.
- Układanie prostych zadań tekstowych.

### **Pojęcia geometryczne**

- Dostrzeganie kształtów różnych figur geometrycznych w otoczeniu.
- Rysowanie figur za pomocą szablonów.
- Obrysowywanie modeli figur geometrycznych, układanie ich z patyczków, modelowanie na geoplanie.
- Tworzenie kształtów różnych figur poprzez rozcinanie, zginanie, układanie jednych figur z drugich.
- Odróżnianie i podawanie nazw takich figur, jak: koło, trójkąt, prostokąt, kwadrat.
- Rysowanie i mierzenie odcinków (w zakresie 20 cm).

### **Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych**

- Klasyfikowanie przedmiotów według wyróżnionej cechy.
- Tworzenie zbioru zgodnie z podanym warunkiem.
- Ustalanie warunku, który spełniają elementy wskazanego zbioru.
- Przeliczanie elementów w zbiorach.
- Porównywanie liczebności dwóch zbiorów; rozumienie pojęć: mniej – więcej – tyle samo i zapisywanie tych relacji za pomocą znaków:  $<$ ,  $>$ ,  $=$ .

### **Pomiary**

#### **Czas kalendarzowy**

- Nazwy dni tygodnia; wymienianie ich we właściwej kolejności.

- Nazwy kolejnych miesięcy w roku.
- Nazwa aktualnej pory roku oraz bieżącego miesiąca.
- Wyszukiwanie w kalendarzu dat ważnych dla dziecka, np. urodzin, imienin, świąt

### **Czas zegarowy**

- Zapoznanie z tarczą zegara i rolą poszczególnych wskazówek; spostrzeżenie: mała wskazówka porusza się wolniej niż duża; duża wskazuje godziny, mała minuty.
- Odczytywanie pełnych godzin.
- Dokonywanie prostych obliczeń zegarowych na pełnych godzinach.

### **Długość**

- Mierzenie długości różnych przedmiotów różnymi miarkami, np. ołówkiem, klocek, patyczkiem, zeszytem, krokami, kawałkiem sznurka.
- Wskazanie przydatności pewnych części ciała do wykonywania pomiaru: stopa, dłoń, palec, przedramię itp. • Zapoznanie z linijką i pojęciem centymetra.
- Mierzenie długości linijką (w zakresie 20 cm).

### **Masa**

- Ważenie przedmiotów na wadze szalkowej bez użycia odważników; stosowanie określeń: cięższy – lżejszy – tak samo ciężki; tu więcej – tu mniej – a tu tyle samo.
- Zapoznanie z pojęciem kilograma.
- Ważenie przedmiotów z użyciem odważników kilogramowych.

### **Pojemność**

- Zapoznanie z pojęciem litra.
- Odmierzanie płynów ćwierćlitrowym kubkiem i litrowym naczyniem. Stwierdzenie: jeden kubek wody to mniej niż 1 litr; dwa kubki wody to mniej niż 1 litr; cztery kubki wody to tyle samo co 1 litr; pięć kubków wody to więcej niż 1 litr.

## ***Edukacja przyrodnicza***

### **Rozumienie środowiska przyrodniczego**

#### **Jesień**

- W klasowym kąciku przyrody: – urządzenie kącika przyrody w zależności od możliwości: grupowanie ozdobnych roślin doniczkowych (ich nazwy i warunki konieczne do prawidłowego wzrostu); podejmowanie decyzji o hodowli wybranego zwierzątka;

zbieranie i eksponowanie na bieżąco darów jesieni; prowadzenie obserwacji pogody i notowanie ich w klasowym kalendarzu pogody.

- W ogrodzie lub na polu: – rozróżnianie i podawanie nazw warzyw (marchew, pietruszka, burak, sałata, kapusta, cebula, kalafior, dynia, fasola, pomidor); wymienianie i wskazywanie ich części jadalnych; – zbiór warzyw; wartości odżywcze; surówki; różne sposoby przechowywania warzyw, przetwory; usuwanie chwastów (oset, pokrzywa); – rozpoznawanie i podawanie nazw ozdobnych roślin kwiatowych: aster, chryzantema, nasturcja, nagietek, pelargonja i inne rośliny dostępne do obserwacji; – wędnięcie roślin; zabezpieczanie wieloletnich roślin ozdobnych przed zimą (np. róż).
- W sadzie: – rozpoznawanie i podawanie nazw drzew owocowych (jabłoń, grusza, śliwa) oraz krzewów owocowych (agrest, malina, porzeczka); – sposoby zbierania i przechowywania owoców; wartości odżywcze; sałatki owocowe; przetwory.
- W parku lub w lesie (dzieciom w mieście łatwiej jest obserwować park; dzieciom na wsi – las): – rozpoznawanie po liściach i owocach wybranych drzew liściastych (np. jarzębina, kasztanowiec, dąb, klon, brzoza, wierzba) oraz drzew iglastych (sosna, świerk); – opadanie liści z drzew liściastych – próba wyjaśnienia, dlaczego tak się dzieje; – odlot ptaków (np. bocianów, jaskółek, kukułek, szpaków); – poznanie kilku zwierząt żyjących w naturalnym środowisku, ich wygląd, sposób odżywiania i przygotowanie się do przetrwania zimy (wiewiórka, lis, zając, sarna, dzik, kret, żaba); zagrożenia czyhające na człowieka ze strony chorych lub niebezpiecznych zwierząt; – zbieranie leśnych nasion i owoców w celu dokarmiania zwierząt zimą; zbieranie grzybów; zagrożenia związane z trują- cymi owocami i grzybami.

## **Zima**

- W klasowym kąci przyrody: – systematyczna opieka nad hodowlami założonymi jesienią; – hodowanie w skrzynkach pietruszki, rzeżuchy, szczypiorku; poznawanie warunków koniecznych do życia roślin (światło, woda, powietrze); – doświadczalne stwierdzanie czystości śniegu.
- W parku lub w lesie: – odpoczynek przyrody; znaczenie pokrywy śnieżnej dla roślin i zwierząt; zmiany w wyglądzie zwierząt (gęstnienie sierści, zmiana jej koloru), zapadanie w sen zimowy; – konieczność dokarmiania zwierząt (sarny, jelenie, dziki, zające) – paśniki; poznawanie zwierząt chronionych; – systematyczne dokarmianie ptaków; rozpoznawanie ptaków gromadzących się w miejscach dokarmiania (sikora, wróbel, kruk, sroka, wrona, gil).
- W domu: – opieka nad roślinami doniczkowymi; poznawanie wybranych roślin egzotycznych; rozpoznawanie wybranych owoców roślin egzotycznych; zdobywanie wiedzy o ich środowisku życia; – opieka nad kotem, psem lub innymi zwierzętami domowymi.

## **Wiosna**

- W klasowym kąci przyrody: – obserwowanie rozwoju liści i kwiatów na gałązkach roślin hodowanych w naczyniu z wodą (brzoza, forsycja); – wysiewanie nasion do

skrzynek; pielęgnowanie i obserwowanie ich kiełkowania oraz wzrostu; znaczenie wody, światła i powietrza w wegetacji roślin.

- W ogrodzie lub na polu: – zapoznanie się z nasionami warzyw (marchew, ogórek, dynia, burak, fasola itp.); – przygotowanie zagonków do siewu warzyw; rozróżnianie i nazywanie narzędzi ogrodowych; odróżnianie chwastów, np. oset, pokrzywa; – rozpoznawanie wybranych roślin kwitnących wiosną (krokus, bratek, żonkil, narcyz, tulipan, szafirek, hiacynt itp.); – obserwowanie wyglądu i zachowania takich zwierząt, jak: mrówka, dżdżownica, pszczoła, osa, trzmiel, motyl; szkodniki ogrodowe; zwierzęta pożyteczne; – rozpoznawanie krzewów ozdobnych (np. bez, forsycja, jaśmin).

- W sadzie: – obserwowanie prac pielęgnacyjnych w sadzie: bielenie i przycinanie drzew; – znaczenie zapylania kwiatów przez pszczoły; – zapoznanie się, w jaki sposób z nasion powstają owoce; – dostrzeganie bogactwa barw, kształtów, zapachów, dźwięków wiosny; – rozpoznawanie i wymienianie nazw ptaków ogrodowych (szpak, kos); ich znaczenie w walce ze szkodnikami; zakładanie budek lęgowych; ochrona ptasich gniazd.

W parku lub w lesie: – pierwsze wiosenne rośliny kwiatowe (przebiśnieg, zawilec, fiołek, konwalia); poznawanie roślin chronionych; – budzenie się drzew i krzewów do życia (bazie wierzbowe, kwiaty forsycji itp.); – powrót ptaków, zakładanie gniazd, opieka nad pisklętami; – ruch w mrowisku.

- W domu: – segregowanie odpadów; – rozumienie znaczenia pojęcia opakowanie ekologiczne; – oszczędzanie wody; – rozumienie znaczenia wody dla życia roślin i zwierząt.

## **Funkcje życiowe człowieka – ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek**

### **Dbanie o zdrowie i schludny wygląd**

- Odżywianie: rozumienie, dlaczego należy jeść regularnie urozmaicone posiłki; przyrządzanie sałatek warzywnych i owocowych; wyrabianie nawyku sprawdzania terminów przydatności produktów do spożycia.

- Higiena osobista: konieczność mycia rąk (szczególnie po wyjściu z toalety, po zajęciach plastycznych, przed posiłkami), czyszczenie zębów po każdym posiłku; opanowanie tych czynności; właściwe korzystanie z urządzeń sanitarnych; zakrywanie ust podczas kaszlu i kichania; dbanie o porządek w plecaku i swoim pokoju.

### **Bezpieczeństwo**

- Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa obowiązujących w klasie, w szkole; uświadamianie konsekwencji zachowań zagrażających bezpieczeństwu (popychanie, podstawianie nogi, bieganie na osłep).

- Przestrzeganie zakazu zabaw w miejscach niedozwolonych; kształtowanie świadomego poznawania i przestrzegania zasad ruchu drogowego dla pieszych.

- Zaufanie do policjanta jako osoby pomagającej w sytuacji zagrożenia; znajomość domowego numeru telefonu i adresu zamieszkania.

## **Odpoczynek**

- Rozumienie znaczenia ruchu dla rozwoju organizmu; uprawianie wybranych sportów letnich i zimowych, np.: jazda na sankach, łyżwach, deskorolce, rowerze, gra w piłkę.
- Rozumienie potrzeby odpowiedniej ilości snu.
- Uprawianie hobby; oglądanie dozwolonych programów telewizyjnych, gra w gry stolikowe.

## **Rozumienie przestrzeni geograficznej**

### **Poznanawanie swojej miejscowości i swojego regionu**

- Znajomość nazwy swojej miejscowości (nazwa wsi, miasta, dzielnicy, ulicy); znajomość adresu dziadków (nazwa miasta, ulicy).
- Interesowanie się historią swojej miejscowości (miasta, wsi, okolicy); słuchanie i opowiadanie związanych z nim legend; poznawanie tradycji związanych z własnym regionem (stroje, pieśni, tańce, zdobnictwo).
- Poznawanie pracy w pobliskich obiektach usługowych; zapoznanie z zawodami wykonywanymi w najbliższej okolicy.
- Poznawanie obiektów użyteczności publicznej (apteka, remiza straży pożarnej, przychodnia lekarska, komisariat policji itp.); utrwalanie nawyku kulturalnego zachowania się w miejscach publicznych oraz miejscowych środkach transportu.
- Zapoznanie z rodzajami opadów.
- Wyznaczanie głównych kierunków w terenie: wschód – zachód – północ – południe na podstawie cienia oraz wiatru.

### **Obserwacja zjawisk atmosferycznych**

- Jesień: – temperatura – obserwacja zmiennych warunków pogodowych (chłodniej, dni coraz krótsze, noce dłuższe); – wiatr – obserwacja kierunku i siły wiatru (bezwietrznie, słaby wiatr, silny wiatr), połączona z obserwowaniem poruszania się gałęzi drzew i zabawą latawcem, wiatraczkiem; – opady – częściej padają deszcze; występują mgły, mżawki, jesienne szarugi, nocne przymrozki.
- Zima: – temperatura – obserwacja zmiennych warunków pogodowych: słońce świeci coraz krócej i dostarcza coraz mniej ciepła, wcześniej zapada zmrok; noce długie – dni krótkie; niska temperatura powietrza, mróz (lekki, siarczysty); – wiatr – obserwacja kierunku i siły wiatru (cisza, wietrzyk, wichura); mroźny wiatr. – opady – śnieg, śnieg z deszczem, grad i związane z nimi zjawiska: szadź, gołoledź, zamieć, odwilż, zamarzanie wody, sople lodu.
- Wiosna: – temperatura – obserwacja zmiennych warunków pogodowych: słońce świeci dłużej i wędruje wyżej po niebie; robi się coraz cieplej; dzień się wydłuża; topnieje śnieg i lód na zbiornikach wodnych; robi się błoto, na rzekach spiętrza się kra lodowa; – wiatr –

obserwowanie kierunku i siły wiatru: osuszające działanie wiatru; – opady – deszcz, deszcz ze śniegiem; zmienność i kapryśność pogody; błoto; parowanie wody.

### **Wiedza o naszej planecie Ziemi**

- Oglądanie ilustracji z układem planet naszej galaktyki; zrozumienie, że Ziemia jest jedną z planet krążących wokół Słońca; oglądanie globusa jako modelu Ziemi.
- Interesowanie się życiem ludzi w różnych miejscach naszej planety; akceptowanie ludzi mimo ich różnic (kolor skóry, sposób mówienia, ubierania się); poznawanie sposobów porozumiewania się werbalnego (nauka języka obcego) i pozawerbalnego (gesty, ruchy, mimika).
- Poznawanie zagrożeń dla środowiska przyrodniczego wynikających z działalności człowieka – zatrucie powietrza i wód, zaśmiecanie, przyczynianie się do pożarów lasów i łąk.
- Uświadamianie konieczności ochrony środowiska naturalnego; segregowanie odpadów, stosowanie opakowań ekologicznych i toreb wielokrotnego użytku; troszczenie się o rośliny i zwierzęta z najbliższego otoczenia; oszczędzanie wody i energii elektrycznej; znaczenie wody dla człowieka i wszystkich organizmów żywych.

### ***Edukacja społeczna***

#### **Rozumienie środowiska społecznego**

#### **Dziecko jako jednostka społeczna**

- Dostrzeganie swojej indywidualności w sferze:
  - fizycznej: wyróżnianie i podawanie nazw części ciała (głowa, tułów, ręce, nogi, brzuch); porównywanie siebie z innymi osobami – cechy wspólne: te same części ciała; cechy różniące: kolor oczu, włosów, wzrost itp.);
  - zmysłowej – dostrzeganie, że poznawanie świata odbywa się za pomocą wzroku, dotyku, słuchu, węchu, smaku; porównywanie sprawności tych narządów podczas zabaw i nauki;
  - emocjonalnej – rozpoznawanie emocji wyrażanych przez siebie i przez inne osoby, takich jak: radość, smutek, gniew, złość, czułość, życzliwość;
  - intelektualnej – respektowanie zasady: Najpierw myślę, później działam.
- Poczucie własnej wartości – stwarzanie sytuacji, w których dziecko przekonuje się i stwierdza, w czym jest dobre, a w czym najlepsze (np. Jestem dobry / dobra w liczeniu do stu. Jestem najlepszy / najlepsza w grze w piłkę).

#### **Dziecko jako członek rodziny**

- Identyfikowanie się z rodziną i jej tradycjami: –
  - pamiętanie swojego nazwiska oraz nazwisk dziadków i krewnych;

- odczuwanie poczucia bezpieczeństwa wśród członków rodziny;
- chętnie uczestnictwo w rodzinnych świętach i uroczystościach;
- poznawanie historii rodziny poprzez oglądanie zdjęć, słuchanie opowiadań rodziców, dziadków.
- Tworzenie życzliwych więzi rodzinnych:
  - okazywanie miłości członkom rodziny; wczuwanie się w ich smutki i radości;
  - darzenie szacunkiem rodziców i dziadków;
  - sprawianie radości rodzicom, rodzeństwu, dziadkom;
  - dzielenie się swoimi problemami, sukcesami i porażkami.
- Podejmowanie i wypełnianie obowiązków domowych:
  - poznanie swoich stałych obowiązków i wykonywanie ich bez przypominania; wykonywanie prac lubianych i mniej lubianych, ale koniecznych;
  - wspólna troska o czystość i higienę pomieszczeń; utrzymywanie w porządku swoich zabawek i przyborów szkolnych.

### **Dziecko jako członek społeczności szkolnej**

- Dziecko jako uczeń:
  - systematyczne poznawanie praw i obowiązków ucznia; pomaganie nauczycielowi w przygotowaniu pomocy dydaktycznych; sumienne pełnienie dyżurów w klasie; poszanowanie podręczników i przyborów szkolnych, sumienne wykonywanie powierzonych zadań edukacyjnych i organizacyjnych; odpowiednie zachowywanie się w klasie, w szatni, szkolnej świetlicy, bibliotece itp.;
  - rozbudzanie ciekawości poznawczej i cierpliwości w dochodzeniu do wiedzy;
  - traktowanie nauki szkolnej nie tylko jako obowiązku, ale także jako przyjemności;
  - poznawanie, jak uczą się dzieci w innych krajach, w szczególności w kraju nauczanego języka obcego;
  - zdobywanie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji;
  - uczenie się właściwego reagowania emocjonalnego na sukces lub porażkę.
- Dziecko jako członek społeczności klasowej:
  - nawiązywanie serdecznych stosunków z innymi dziećmi w klasie; okazywanie sobie życzliwości;
  - przestrzeganie kulturalnego odnoszenia się do siebie nawzajem, stosowanie zwrotów grzecznościowych (przepraszam, proszę, dziękuję);

- sprawianie radości koleżankom i kolegom, składanie im życzeń imieninowych, wykonanych osobiście upominków;
- opiekowanie się koleżankami lub kolegami potrzebującymi pomocy; właściwe odnoszenie się do dzieci niepełnosprawnych;
- unikanie krzyku, kłótni i innych zachowań agresywnych w kontaktach z rówieśnikami;
- poszanowanie cudzej własności.

#### Orientacja w czasie historycznym Wiedza o kraju ojczystym

- Zdobywanie świadomości narodowej (mówimy po polsku, jesteśmy Polakami, nasz kraj to Rzeczpospolita Polska; naszą stolicą jest Warszawa).
- Rozpoznawanie godła i barw ojczystych; rozumienie pojęcia ojczyzna; wskazywanie na mapie stolicy Polski oraz największych rzek (Wisła, Odra).
- Godne zachowywanie się podczas słuchania i śpiewania hymnu narodowego.
- Poznawanie legend związanych z powstaniem Polski i wybranych miast naszego kraju.
- Zapoznanie z pierwszymi władcami i królami Polski.
- Zapoznanie z pierwszą stolicą Polski.
- Poznawanie sławnych Polaków.
- Zdobywanie wiedzy o patronie szkoły.

### *Edukacja muzyczna*

#### **Percepcja muzyki – słuchanie**

- Słuchanie ciszy; rozpoznawanie i naśladowanie głosów z otoczenia.
- Słuchanie muzyki instrumentalnej na żywo: śpiewanie i granie przez nauczyciela.
- Słuchanie muzyki odtwarzanej mechanicznie (płyta CD, nagranie z internetu, audycja TV);
- Udział w koncertach muzycznych; zdobywanie kultury słuchania muzyki i właściwego zachowania się podczas koncertu.
- Rozpoznawanie głosów ludzkich: sopran i bas.
- Poznawanie i różnicowanie głosów instrumentów muzycznych.

#### **Ekspresja muzyczna – śpiew**

- Wsłuchiwanie się w dźwięki mowy; rytmiczne recytowanie tekstów – poprawne fonetycznie, artykulacyjnie, intonacyjnie; ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu; z odpowiednią regulacją oddechu.

- Wsłuchiwanie się w dźwięki przyrody: naśladowanie miauczenia kota, szelestu liści, szumu wody itp.
- Wsłuchiwanie się w dźwięki otoczenia: naśladowanie warkotu motoru, klaksonu samochodu, dźwięku syreny strażackiej itp.
- Odróżnianie głosów męskich i żeńskich.
- Porównywanie wysokości dwóch dźwięków; dźwięki wysokie (cienkie) – dźwięki niskie (grube); łączenie rozpoznawania z ruchem: dźwięk wysoki – wspięcie na palce, dźwięk niski – przysiad.
- Wdrażanie do określania linii melodycznej piosenki ruchem ręki.
- Rozpoznawanie znanych piosenek na podstawie melodii (lub ich fragmentów) zaśpiewanych przez nauczyciela.
- Uczenie się i śpiewanie piosenek – śpiew zbiorowy i indywidualny.
- Śpiewanie hymnu Polski.

### **Improwizacja ruchowa – rytmika i taniec**

#### **Ruch z muzyką**

- Zabawy bieżne: szybkie reagowanie na różne sygnały muzyczne.
- Zabawy ze śpiewem.
- Uczenie się prostych form tanecznych: krok podstawowy, skoki i podskoki, klaskanie, grożenie palcem, ruchy naśladowujące pracę w różnych zawodach.

#### **Tworzenie rytmu**

- Wypowiadanie krótkich tekstów ze zmianą tempa, dynamiki, artykulacji i intonacji głosu.
- Recytowanie rytmiczne sylab, słów, zdań.
- Powtarzanie tematów rytmicznych w formie echa: klaskanie, stukanie, recytacja, ruch, gra na instrumentach.

#### **Tworzenie melodii**

- Rozwijanie inwencji twórczej: improwizowanie głosem (śpiewanie swojego imienia, śpiewanie pytania, odpowiedzi); improwizacje wokalne do krótkich, prostych wierszowanek, przysłów. Improwizowanie ruchu
- Swobodne poruszanie się w takt muzyki; naśladowanie ruchów zwierząt, szumu drzew, szumu morskich fal, burzy, deszczu o różnym nasileniu itp.

#### **Tworzenie form muzycznych**

- Tworzenie muzycznych ilustracji do wierszy i opowiadań.

- Rysowanie i malowanie ilustracji do słuchanej melodii, piosenki.
- Tworzenie własnych układów tanecznych do utworu muzycznego.

### **Taniec**

- Próby tańca według własnych układów ruchowych oraz wybranych tańców ludowych.

### **Gra na instrumentach:**

- Wydobywanie dźwięków z przedmiotów: klocków, papieru, pudełka, folii, butelki szklanej lub plastikowej.
- Akompaniament do piosenek i zabaw ruchowych z zastosowaniem naturalnych efektów akustycznych: tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda.
- Zapoznanie z budową i sposobem grania na instrumentach niemelodycznych: grzechotce, bębenku, trójkącie, tamburynie, kołatce, kastanietach.
- Akompaniament do śpiewu: stosowanie gestów dźwiękotwórczych, np. tupania, klaskania, pstrykania, uderzania o uda.

#### Zapisywanie dźwięku

- Zapisywanie dźwięków w zabawie z instrumentami perkusyjnymi, np. poprzez układ klocków rytmicznych, piktogramów, liczb, obrazków.
- Korzystanie z wybranego zapisu melodii w czasie gry na instrumencie: dzwonkach, ksylofonie, flażolecie.

### ***Edukacja plastyczna***

#### **Percepcja sztuki – odbiór wypowiedzi i wykorzystywanie informacji**

- Kształt: bryłowy, płaski, trójkątny, kwadratowy, prostokątny, owalny.
- Faktura: gładka, matowa, lśniąca, szorstka, chropowata, śliska.
- Wielkość: duży, mały, cienki, gruby, niski, wysoki.
- Usytuowanie w przestrzeni: blisko, daleko, wyżej, niżej, na dole, u góry, po lewej stronie, z prawej strony.
- Oddalenie: blisko, daleko, bliżej, nieco dalej.
- Barwa: jasna, ciemna, żółta, pomarańczowa, czerwona, fioletowa, brązowa, ciemnozielona, ciemnoniebieska, czerwono- -niebieska, niebiesko-zielona.
- Rytm w powtarzaniu się kształtów, barw, faktury, wielkości.
- Dostrzeganie wymienionych wyżej obiektów obserwacji w przedmiotach, postaci ludzkiej, w ozdobach.

## **Ekspresja przez sztukę – tworzenie wypowiedzi**

### **Rysunek**

- Kreślenie pojedynczych przedmiotów, postaci ludzi, zwierząt, roślin, zjawisk.
- Ilustrowanie scen związanych z własnymi przeżyciami i treścią czytanych tekstów i opowiadanych wydarzeń, legend; przedstawianie zdarzeń rzeczywistych i fantastycznych.
- Ćwiczenia w rysowaniu ołówkiem, patykiem, piórkiem, kredką świecową, kredką pastelową, kredą, mazakiem.
- Spostrzeganie, że głównym środkiem wyrazu w rysunku jest linia; uczenie się rysowania różnego rodzaju linii: prostych, falistych, wahadłowych, zygzakowatych, krzyżujących się, splątanych, owalnych.

### **Malarstwo**

- Poznawanie rodzajów pędzli do malowania: cienkie – szerokie, twarde – miękkie.
- Malowanie pędzlem i farbami kryjącymi (plakatowymi i temperowymi) na papierze i kartonie. • Podawanie nazw barw używanych do malowania (gotowych); rozróżnianie barw jasnych i ciemnych.

### **Kształtowanie wytworów płaskich i przestrzennych**

- Wycinanie i wydzieranie z papieru; tworzenie kompozycji płaskich.
- Budowanie z klocków. • Lepienie z plasteliny, gliny, masy solnej, modeliny.
- Wykonywanie ludzików i zwierzątek z owoców drzew i krzewów (kasztany, żołądź, szyszki, jarzębina itp.).
- Tworzenie prostych kształtów z papieru metodą origami.
- Wykonywanie przedmiotów użytecznych, np.: maska na bal, broszka dla mamy, lalka, pacynka do teatrzyku klasowego.

### **Recepcja sztuki – analiza i interpretacja wytworów kultury**

- Zapoznanie z dziedzinami sztuk plastycznych, z ich wykonawcami i ich dziełami: architektura – architekt – projekt; malarstwo – malarz – obraz; rzeźba – rzeźbiarz – rzeźba.

## ***EDUKACJA TECHNICZNA***

### **Planowanie i organizacja pracy podczas montażu wytworów technicznych**

- Sprecyzowanie zadania.
- Zgromadzenie odpowiednio dobranego materiału i potrzebnych narzędzi.

- Odpowiednie przygotowanie miejsca pracy.
- Ustalenie kolejności wykonywanych czynności (mierzenie, wycinanie, klejenie, ozdabianie itp.).
- Wykonanie np. ludzików i zwierzątek z materiału przyrodniczego, zabawek (latawce, wiatraczki, tratwy), przedmiotów użytecznych (koperty, pudełka, korale).
- Oszczędne gospodarowanie materiałami.
- Dbanie o ład i porządek w miejscu pracy.
- Wykazywanie twórczej inwencji podczas tworzenia swojego dzieła.

### **Znajomość własności różnych materiałów**

#### **Rozpoznawanie materiałów przydatnych do majsterkowania:**

- przyrodniczych (żołędzie, kasztany, owoce, warzywa, jarzębina, szyszki, kora, suszone trawy, kwiaty, glina, masa solna);
- papierniczych (karton, papier, tektura, bibuła gładka i marszczona, serwetki stołowe; papier: gazetowy, maszynowy, śniadaniowy, zeszyty z kolorowym papierem);
- włókienniczych (skrawki materiałów, wstążki, nici, włóczki, tasiemki, sznurki);
- tworzyw sztucznych (folia aluminiowa, kapsle, plastikowe buteleczki po produktach spożywczych itp.). Zapoznanie z cechami wybranych materiałów
- Określanie faktury i wyglądu materiałów: miękkie – twarde, gładkie – chropowate, lśniące – matowe. Umiejętne dobieranie materiału do wykonywanego obiektu Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych
- Bezpieczne posługiwanie się prostymi narzędziami.
- Zdobywanie wprawy w używaniu takich narzędzi, jak: nóż, nożyczki, kolec, zszywacz biurowy, dziurkacz, kostka introligatorska; igła, napaśtek, agrafka; linijka, naczynie do kleju, pędzelek, szablony, ściereczka do rąk.
- Zapoznanie ze sposobami łączenia materiałów: sklejanie, zszywanie, spinanie.
- Poznawanie sposobów przechowywania i konserwowania używanych narzędzi.
- Zapoznanie ze sposobami udzielania pierwszej pomocy podczas skaleczenia.

#### **Bezpieczne korzystanie z domowych urządzeń technicznych**

- Zapoznanie z ogólnymi zasadami działania latarki, zegara, odkurzacza, sokowirówki.
- Kształcenie umiejętności włączania radia, telewizora, magnetofonu.
- Zapoznanie z obsługą telefonu, domofonu, wideofonu (o ile taki jest w domu).

- Wskazywanie zagrożeń wynikających z niewłaściwego posługiwania się urządzeniami elektrycznymi i gazowymi

## **WYCHOWANIE FIZYCZNE**

### **Higiena osobista i zdrowie**

- Utrzymywanie w czystości rąk i całego ciała, przebieranie się przed zajęciami ruchowymi i po ich zakończeniu; wykonywanie tych czynności samodzielnie i w stosownym momencie.
- Dostosowywanie stroju do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu.
- Wyjaśnianie znaczenia ruchu w procesie utrzymania zdrowia.
- Stosowanie rozgrzewki przed wykonywaniem ćwiczeń fizycznych.
- Świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.
- Wykazywanie zrozumienia, że każdy człowiek ma inne możliwości w zakresie sprawności fizycznej; akceptowanie sytuacji dzieci, które z uwagi na chorobę nie mogą być sprawne w każdej formie ruchu.

### **Zabawy i gry ruchowe**

- Zabawy orientacyjno-porządkowe („Powódź”), reagowanie na ruchy rąk („Policjant regulujący ruch drogowy”, „Piłka parzy”).
- Zabawy na czworakach („Pieski na spacer – pieski do domu”), swobodne biegi na czworakach.
- Zabawy bieżne („Lawina”, „Wilk i owce”, „Wiewiórki do dziupli”).
- Zabawy rzutne („Poczta”, „Zaganianie świnki”).
- Zabawy skoczne („Bocian i żabki”, „Przeprawa przez rzekę”, „Spłoszone wróbelki”).
- Zabawy na śniegu i lodzie, np. lepienie bałwana, rzucanie śnieżkami, ślizganie się bez łyżew.

### **Ćwiczenia porządkowe**

- Ustawienie w rozsypce.
- Ustawienie w kolumnie pojedynczej (w kolejce).
- Ustawienie w szeregu
- Ustawienie w kolumnie dwójkowej (parami).
- Formowanie koła.

### **Ćwiczenia kształtujące**

- Ćwiczenia ramion: w staniu, w siadach skrzyżnym i klęcznym, wyprosty ramion w bok z różnych położeń (np. mierzenie płótna); wznosy w różnych kierunkach; klaskanie przed sobą i nad głową; wymachy ramion w przód i w tył (wiatraczek, wahadło zegara).
- Ćwiczenia nóg: siad skrzyżny, klęczny; przysiad podparty; marsz w miejscu z wysokim unoszeniem kolan (chód konika, bociana); przysiady i wyprosty z wyciąganiem się do góry (karły i olbrzymy, krzaczki i wysokie drzewa); podskoki (pajac, piłeczka).
- Ćwiczenia usprawniające stopę: chód we wspięciu, chód na zewnętrznych krawędziach stóp; chwyty palcami stopy szarfy, kawałka papieru.
- Ćwiczenia głowy i szyi: kiwanie głową (ptaszek pije wodę); poprawne ustawienie głowy za pomocą przyboru (woreczek, krążek); oglądanie się za siebie.
- Ćwiczenia tułowia: – skłony w przód z siadu klęcznego (koci grzbiet); skłony w przód z użyciem przyboru (skakanka, szarfa, krążek, woreczek); w staniu – przełożenie kolejno nóg przez splecione ręce;
  - skłony w tył: w leżeniu przodem naśladowanie wysuwania rogów przez ślimaka, patrzenia na słońce, grania na fujarce; – ćwiczenie mięśni brzucha: z siadu skrzyżnego przejście do leżenia tyłem i powrót do siadu; w leżeniu na plecach jazda na rowerze, wskazywanie nogą sufitu, podawanie woreczka stopami do rąk; – skłony w bok: w siadzie klęcznym rytmiczne skłony w bok (wahadło zegara); w siadzie skrzyżnym przenoszenie woreczka z jednej strony na drugą ponad głową; – skręty: w dwójkach („Piłowanie drzewa”), w siadzie skrzyżnym ruchy naśladowujące łapanie motyla, z kłaśnięciem; – ćwiczenia poprawiające postawę, np. człowiek zmęczony – człowiek rzeński, drzewo krzywe – drzewo proste.

### **Zabawy z elementami równowagi**

- Ćwiczenia równowagi bez przyrządów: przejście po narysowanej linii (prostej, łamanej, krzywej); w staniu jedno-nóż przekładanie woreczka, piłeczki pod kolanem; układanie przyboru na kolanie.
- Ćwiczenia równowagi na przyrządzie; przejście po przeszkodach rzeczywistych lub narysowanych.
- Ćwiczenia zwinności: w siadzie podpartym wtaczanie piłeczki pod siebie; w pozycji na czworakach naśladowanie chodu kulawego lisa, wierzganie konika.
- Rzuty i chwytory woreczków, piłeczek indywidualnie lub w parach; rzuty ponad przeszkodę, rzuty na odległość.
- Skoki przez przeszkodę (rów, kałużę); zeskok obunóż z ławeczki do przysiadu podpartego.

### **Ćwiczenia muzyczno-ruchowe**

- Zabawy ze śpiewem, zabawy inscenizowane, np. „Jedzie pociąg z daleka”.
- Zabawy rytmiczne, np. cztery kroki marszu i cztery tupnięcia jedno-nóż.
- Korowody; elementy tańców narodowych, np. krakowiak, tańce regionalne.

## **Sporty**

- Nauka pływania (jeżeli pozwolą na to warunki).
- Biegi, skoki, rzuty, wspinanie się; jazda na rolkach, rowerze, wrotkach.
- Saneczkarstwo i łyżwiarstwo.
- Gra w badmintona.
- Minigry z piłką
- Wykonuje testy sprawnościowe raz w danym roku szkolnym.

## ***EDUKACJA INFORMATYCZNA***

### **Pracownia komputerowa i komputer.**

- Zasady bezpiecznego zachowania w pracowni komputerowej.
- Zasady pracy na komputerze.
- Elementy podstawowego zestawu komputerowego.
- Uruchamianie i zamykanie komputera.
- Obsługa myszy komputerowej i płyty CD.
- Pulpit komputera, pojęcie: ikona.

### **Edytor grafiki – Paint**

- Poznanie narzędzi: Wypełnij kolorem, Ołówek, Gumka, Pędzel, Lupa, Tekst, Prostokąt, Trójkąt, Owale, Linia,
- Zaznaczanie całych obrazów lub jego fragmentów (Zaznaczanie prostokątne, Zaznaczanie dowolnego kształtu).
- Przesuwanie zaznaczonych fragmentów.
- Cofanie wykonywanych czynności (Cofnij).
- Zmiana szerokości linii i koloru (Rozmiar, paleta barw)

### **Edytor tekstu – Word**

- Kursor.
- Zapoznanie z klawiaturą (Spacja, Delete, Backspace, Caps Lock, Shift, Enter, Alt prawy, Alt prawy +Shift, klawisze ruchu).

**Formatowanie tekstu** (Kolor czcionki, Pogrubienie, Kursywa, Podkreślenie).

## Programowanie

- Polecenia i symbole: w prawo, w lewo, w górę, w dół, weź, powtórz.
- Łączenie bloków.

### **KRYTERIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ**

- poziom wykraczający – 6 punktów – otrzymuje uczeń, gdy wiadomości i umiejętności opanowane są w 100-96%
- poziom dopełniający – 5 punktów – otrzymuje uczeń, gdy wiadomości i umiejętności opanowane są w 95-90%
- poziom rozszerzający - 4 punktów – otrzymuje uczeń, gdy wiadomości i umiejętności opanowane są w 89-70%
- poziom podstawowy - 3 punktów – otrzymuje uczeń, gdy wiadomości i umiejętności opanowane są w 69-50%
- poziom konieczny - 2 punktów – otrzymuje uczeń, gdy wiadomości i umiejętności opanowane są w 49-30%
- uczeń, który nie spełnia wymagań na poziom konieczny otrzymuje stopień 1- punktów – gdy wiadomości i umiejętności opanowane są na mniej niż 29% (0-29%)

Ze wszystkich poszczególnych edukacji uczniowie, którzy nie spełniają wymagań określonych na poziomie koniecznym nie otrzymują promocji do klasy programowo wyższej.

## **POZIOM**

### **WYKRACZAJĄCY (6)**

#### **I EDUKACJA**

## **POLONISTYCZNA**

- systematycznie wzbogaca słownictwo czynne,
- uważnie słucha dzieci i dorosłych,
- rozumie wypowiedzi innych,
- wyraża w czytelny sposób emocje, jakie wywołuje tematyka wypowiedzi,
- czyta biegle dłuższe teksty,
- wypowiada się poprawnie gramatycznie,

- pisze poprawnie z pamięci, zna elementarne zasady ortograficzne,
- biegle dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery,
- poprawnie układa rozsypanki wyrazowe,
- pisze estetycznie oraz zachowuje prawidłowy kształt liter,
- samodzielnie czyta książki i wypowiada się na ich temat,
- aktywnie uczestniczy w zabawach teatralnych,
- samodzielnie przygotowuje proste rekwizyty i posługuje się nimi

## **II. EDUKACJA MATEMATYCZNA**

- określa położenie przedmiotów w przestrzeni,
- potrafi ustawić przedmiot zgodnie z podanymi warunkami,
- zapisuje i odczytuje liczby powyżej 20,
- porównuje i porządkuje liczby powyżej 20,
- biegle posługuje się liczbą porządkową,
- biegle dodaje i odejmuje powyżej 20,
- biegle dodaje jednakowe liczby o jednakowych składnikach jako przygotowanie do mnożenia,
- rozpoznaje liczby do 100,
- liczy dziesiątkami do 100,
- mierzy odcinki dowolną miarą, porównuje wyniki,
- biegle liczy pieniądze,
- wykorzystuje zdobytą wiedzę w praktyce (obliczenia kalendarzowe i zegarowe),
- układa i rozwiązuje samodzielnie zadania tekstowe
- potrafi samodzielnie dostrzec różnice w symetriach,

## **III. EDUKACJA PRZYRODNICZA**

- nazywa typowe gatunki zwierząt domowych,
- rozpoznaje i nazywa wybrane ssaki i ptaki hodowane w gospodarstwach wiejskich,
- wie, jak dbać o zwierzęta domowe i hodowlane,
- orientuje się, jakie korzyści ma człowiek z hodowli roślin i zwierząt,
- zna i przestrzega przepisy bezpieczeństwa i higieny,
- posiada poszerzoną wiedzę na temat roślin i czynników warunkujących rozwój,
- ma poszerzoną wiedzę w zakresie racjonalnego odżywiania,
- posiada poszerzoną wiedzę o zwierzętach, ich budowie, sposobie odżywiania,
- samodzielnie zakłada kąciki przyrody,

#### **IV. EDUKACJA SPOŁECZNA**

- zna cały teren szkoły, umiejętnie porusza się po budynku szkolnym,
- zna zasady bycia dobrym kolegą,
- potrafi okazywać swoim bliskim miłość i przywiązanie,
- identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami,
- trafnie ocenia postępowanie swoje i innych,
- chętnie i zgodnie współpracuje z rówieśnikami i z dorosłymi,
- przestrzega reguł obowiązujących w świecie dorosłych,
- pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi,
- wie, że są różnice między ludźmi różnych narodów i kultur,
- szanuje prawo innych oraz rozumie sytuację innych ludzi,

#### **V. EDUKACJA TECHNICZNA**

- biegle opanował zasady i bezpieczeństwo obsługi urządzeń technicznych,
- wykonuje modele przestrzenne zgodnie z podaną instrukcją, stosując odpowiednie materiały,
- zawsze jest przygotowany, wykazuje inwencję twórczą w wykonywanych pracach,
- pracuje systematycznie zarówno w klasie, jak i w domu,
- zna telefony alarmowe,
- zna zasady ruchu drogowego,
- ekonomicznie gospodaruje materiałami i ostrożnie posługuje się narzędziami,
- wie, jak ludzie dawniej wykorzystywali siłę wiatru i wody i potrafi poprzeć to przykładami,

#### **VI. EDUKACJA PLASTYCZNA**

- wykonuje ilustracje scen i sytuacji zgodnie z podanym kodem barw i kształtów,
- określa dziedziny sztuk plastycznych i specjalności zawodowe,
- prezentuje materiał na temat sztuki z innych źródeł,
- wszystkie prace wykonuje samodzielnie i bardzo starannie oraz pomysłowo,
- dba o dobrą organizację warsztatu pracy,

- zna większość technik plastycznych i stosuje je,

## **VII. EDUKACJA MUZYCZNA**

- rozpoznaje różne rodzaje muzyki na podstawie nastroju, tempa i innych elementów,
- dostrzega różnice w charakterze słuchanej muzyki,
- wyraża swe doznania związane z poznanymi utworami i ilustruje je gestem, ruchem i słowem,
- rozpoznaje i nazywa niektóre znaki muzyczne,
- zawsze jest gotowy do śpiewu,
- posiada znajomość zapisu rytmicznego w zakresie głównych wartości,
- twórczo przekształca materiał muzyczny,
- improwizuje do piosenek
- potrafi grać na instrumentach perkusyjnych,

## **VIII. WYCHOWANIE FIZYCZNE**

- współpracuje podczas zadań gimnastycznych z partnerem,
- poprawnie reaguje ruchem na zmiany rytmu, tempa i głośności,
- uprawia wybraną dyscyplinę sportową,
- pokonuje wyznaczone odległości marszem, biegiem, na czworakach,
- ćwiczenia wykonuje właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie,
- wykazuje wzorową postawę jako sportowiec i uczeń

## **IX. EDUKACJA INFORMATYCZNA**

- poprawnie nazywa główne elementy zestawu komputerowego,
- wie, jaka jest prawidłowa pozycja ciała przy pracy z komputerem,
- potrafi rozpoznać urządzenia, które można podłączyć do komputera i zna ich nazwy,
- posługuje się INTERNETEM oraz programem PAINT,
- umie wykorzystywać narzędzie *Caligraphy*
- *potrafi programować,*

## **POZIOM DOPEŁNIAJACY (5)**

### **I. EDUKACJA POLONISTYCZNA**

- posiada bogate słownictwo ,
- słucha dzieci i dorosłych, i poprawnie zadaje im pytania,
- rozumie wypowiedzi innych,
- czyta poprawnie teksty,
- wypowiada się poprawnie gramatycznie,
- pisze poprawnie z pamięci, krótkie wyrazy i zdania,
- dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery,
- poprawnie układa rozsypanki wyrazowe,
- pisze estetycznie oraz zachowuje prawidłowy kształt liter,
- uczestniczy w zabawach teatralnych ,
- przygotowuje proste rekwizyty i posługuje się nimi
- dzieli zdania na wyrazy, sylaby, głoski i litery,
- odtwarza z pamięci teksty dla dzieci,
- odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy
- zna wszystkie litery alfabetu,
- interesuje się książką i czytaniem

### **II. EDUKACJA MATEMATYCZNA**

- określa położenie przedmiotów w przestrzeni,
- potrafi ustawić przedmiot zgodnie z podanymi warunkami,
- zapisuje i odczytuje liczby do 20,
- porównuje i porządkuje liczby do 20,
- posługuje się liczbą porządkową,
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20,
- rozpoznaje liczby w zakresie 20,
- bardzo dobrze dodaje liczby o jednakowych składnikach jako przygotowanie do mnożenia,
- klasyfikuje obiekty,
- liczy dziesiątkami ,
- potrafi samodzielnie dostrzec symetrię i dorysować drugą połowę danej figury,

- mierzy odcinki dowolną miarą, posługuje się linijką,
- waży przedmioty i odmierza płyny
- porównuje długości obiektów,
- liczy pieniądze o wartości 10 złotych,
- ustala równoliczność zbiorów,
- układa i rozwiązuje samodzielnie zadania tekstowe.
- określa położenie obiektów względem siebie
- zna dni tygodnia i nazwy miesięcy,
- rozwiązuje proste zadania tekstowe.
- bardzo dobrze radzi sobie w sytuacjach życiowych,

### **III. EDUKACJA PRZYRODNICZA**

- rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w parku, sadzie i ogrodzie,
- nazywa typowe gatunki zwierząt domowych,
- orientuje się, jakie korzyści ma człowiek z hodowli roślin i zwierząt,
- wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym,
- zna sposoby dostosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku,
- zna i przestrzega przepisy bezpieczeństwa i higieny,
- posiada wiedzę na temat roślin i czynników warunkujących rozwój,
- wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt i roślin,
- prowadzi proste hodowle roślin w kąciakach przyrody,
- potrafi zaobserwować i wypowiedzieć się na temat zmian zachodzących w przyrodzie w różnych porach roku,
- zna nazwy pór roku i potrafi wypowiadać się na ich temat,
- rozumie potrzeby oszczędzania wody,
- wie, że należy segregować śmieci,
- obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody,
- wie, jak zachować się w sytuacjach wywołanych groźnymi zjawiskami pogodowymi

### **IV. EDUKACJA SPOŁECZNA**

- potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi,
- zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jest prawdomówność,
- zna i stosuje zwroty grzecznościowe,

- potrafi współpracować w grupie,
- wykazuje poczucie przynależności do rodziny i zna relacje między najbliższymi
- zna zagrożenia ze strony innych ludzi i wie do kogo się zwrócić o pomoc,
- zna swój adres zamieszkania, status swojej miejscowości,
- wie, że mieszka w Polsce i zna symbole narodowe oraz rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej
- chętnie i zgodnie współpracuje z rówieśnikami,
- pomaga innym i umie dzielić się z potrzebującymi,
- wie, że za pracę otrzymuje się wynagrodzenie finansowe,

#### **v. EDUKACJA TECHNICZNA**

- opanował zasady i bezpieczeństwo obsługi urządzeń technicznych w domu,
- wykonuje modele z gotowych elementów, stosując odpowiednie materiały,
- jest przygotowany do zajęć i chętnie majsterkuje,
- pracuje systematycznie zarówno w klasie, jak i w domu,
- zna telefony alarmowe,
- wie, jak poruszać się po drogach,
- rozsądnie gospodaruje materiałami i ostrożnie posługuje się narzędziami,
- wykazuje inwencję twórczą w wykonywanych pracach,
- wie, jak ludzie dawniej wykorzystywali siłę wiatru i wody,

#### **vi. EDUKACJA PLASTYCZNA**

- ilustruje sceny i sytuacje realne i fantastyczne inspirowane wyobraźnią, baśnią, muzyką itp.
- zna techniki plastyczne oraz posługuje się środkami wyrazu plastycznego: kształt, barwa, faktura,
- korzysta z narzędzi multimedialnych,
- wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach teatralnych,
- dba o dobrą organizację warsztatu pracy,
- wykonuje przedmioty sztuki ludowej regionu, w którym zamieszkuje
- rozpoznaje i wypowiada się na temat architektury, malarstwa, rzeźby i grafiki,

#### **vii. EDUKACJA MUZYCZNA**

- śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego,

- wykonuje śpiewanki i rymowanki, powtarza prostą melodię,
- potrafi odtwarzać proste rytmy na instrumentach perkusyjnych,
- zna wartości nut,
- prawidłowo reaguje na zmiany tempa i dynamiki,
- realizuje proste tematy rytmiczne ruchem całego ciała,
- słucha muzyki i potrafi wyrazić swe doznania,
- właściwie zachowuje się podczas koncertu ,
- zachowuje właściwą postawę w trakcie śpiewania hymnu narodowego

#### **VIII. WYCHOWANIE FIZYCZNE**

- chętnie uczestniczy w grach i zabawach ruchowych z użyciem piłki,
- z zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne,
- prawidłowo wykonuje ćwiczenia równoważne,
- chętnie pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne,
- rozumie ,że należy zapobiegać chorobom,
- wie, jak należy się właściwie odżywiać,
- zawsze przestrzega zasad higieny,
- zna znaczenie niewłaściwego stosowania leków,
- pomaga potrzebującym i akceptuje osoby niepełnosprawne

#### **IX. EDUKACJA INFORMATYCZNA**

- zna zasady pracy przy komputerze,
- nazywa główne elementy zestawu komputerowego,
- potrafi uruchomić program przy użyciu myszy i klawiatury,
- wie, jak rozsądnie korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego,
- wie, jaka jest prawidłowa pozycja ciała przy pracy z komputerem,
- potrafi pracować w programie graficznym i edytorze tekstu,
- zna nazwy skrótów klawiszowych,
- zapoznał się w bardzo dobrym stopniu z elementami programowania,

#### **POZIOM ROZSZERZAJACY (4)**

## **I. EDUKACJA POLONISTYCZNA**

- wypowiada się na określony temat ,
- poprawnie zadaje pytania dzieciom,
- rozumie wypowiedzi innych,
- czyta krótkie teksty,
- pisze z pamięci krótkie teksty,
- dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery,
- zachowuje prawidłowy kształt liter,
- uczestniczy w małych formach teatralnych i posługuje się przygotowanym rekwizytem,
- dzieli wyrazy na sylaby,
- odtwarza z pamięci krótkie teksty dla dzieci,
- odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy,
- zna wszystkie litery alfabetu,
- słucha utworów czytanych przez nauczyciela,

## **II. EDUKACJA MATEMATYCZNA**

- orientuje się na kartce papieru, aby odnajdować informacje,
- tworzy zbiory, kolekcje,
- zna kierunki , potrafi rysować strzałki we właściwym kierunku,
- dostrzega symetrię,
- zapisuje i odczytuje liczby w zakresie 20,
- porównuje i porządkuje liczby do 10,
- posługuje się liczbą porządkową,
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 10,
- dodaje liczby o jednakowych składnikach jako przygotowanie do mnożenia,
- klasyfikuje obiekty,
- mierzy długość przy pomocy linijki,
- zna banknoty i monety do 10zł. ,
- zna dni tygodnia i niektóre nazwy miesięcy,
- rozwiązuje proste zadania tekstowe.
- dobrze radzi sobie w sytuacjach życiowych,

### **III. EDUKACJA PRZYRODNICZA**

- rozpoznaje niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w parku, sadzie i ogrodzie ,
- nazywa niektóre gatunki zwierząt domowych,
- wie, jakie korzyści ma człowiek z hodowli roślin i zwierząt,
- zna i przestrzega podstawowe przepisy bezpieczeństwa i higieny,
- wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt i roślin,
- obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku,
- zna nazwy pór roku,
- oszczędza wodę i segreguje śmieci,
- obserwuje pogodę ,
- wie, jak zachować się w sytuacjach wywołanych groźnymi zjawiskami pogodowymi(pożar, burza, powódź, itp.)

### **IV.EDUKACJA SPOŁECZNA**

- potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe,
- wie, co to znaczy mówić prawdę,
- zna i stosuje zwroty grzecznościowe,
- potrafi współpracować w grupie,
- zna relacje między najbliższymi ,
- wie do kogo się zwrócić o pomoc w stanach zagrożenia,
- zna swój adres zamieszkania,
- zna symbole narodowe i wie ,że jest Polakiem i Europejczykiem,
- zgodnie współpracuje z rówieśnikami,
- umie dzielić się z potrzebującymi,
- wie, że za pracę otrzymuje wynagrodzenie finansowe,

### **V. EDUKACJA TECHNICZNA**

- obsługuje proste urządzenia domowe,
- wykonuje modele z gotowych elementów,
- jest przygotowany do zajęć i chętnie majsterkuje,
- pracuje zarówno w klasie, jak i w domu,
- zna telefony alarmowe,
- umie poruszać się po drogach,

- ostrożnie posługuję się narzędziami,
- dba o porządek wokół siebie,

## **VI. EDUKACJA PLASTYCZNA**

- wykonuje ilustracje do bajek, muzyki, opowiadań itp.
- zna techniki plastyczne i posługuje się prostymi środkami wyrazu plastycznego,
- korzysta z narzędzi multimedialnych,
- przygotowuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach teatralnych,
- dba o racjonalne wykorzystanie czasu swojej pracy,
- wykonuje dowolne przedmioty sztuki ludowej regionu, w którym zamieszkuje,
- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki,

## **VII. EDUKACJA MUZYCZNA**

- śpiewa piosenki z repertuaru dziecięcego,
- wykonuje śpiewanki i rymowanki,
- powtarza prostą melodię,
- gra na instrumentach perkusyjnych,
- zna wartości nut,
- prawidłowo reaguje na zmiany tempa i dynamiki,
- realizuje proste tematy rytmiczne ruchem całego ciała,
- potrafi słuchać muzyki ,
- właściwie zachowuje się podczas koncertu ,
- zachowuje właściwą postawę w trakcie śpiewania hymnu narodowego

## **VIII. WYCHOWANIE FIZYCZNE**

- uczestniczy w grach i zabawach ruchowych z użyciem piłki,
- poprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne,
- prawidłowo wykonuje ćwiczenia równoważne,
- pokonuje przeszkody naturalne i sztuczne,
- wie, jak zapobiegać chorobom,
- rozumie, że należy się właściwie odżywiać,
- przestrzega zasad higieny,

- wie, że nie może samodzielnie spożywać lekarstw,
- pomaga osobom niepełnosprawnym,

## **IX. EDUKACJA INFORMATYCZNA**

- zna zasady pracy przy komputerze,
- nazywa elementy zestawu komputerowego,
- uruchamia program przy użyciu myszy i klawiatury,
- rozsądnie korzysta z komputera,
- zna prawidłową pozycję ciała przy pracy z komputerem,
- pracuje z programem graficznym i edytorem tekstu,
- stosuje skróty klawiszowe,
- zapoznał się z elementami programowania,

## **POZIOM PODSTAWOWY (3)**

### **I. EDUKACJA POLONISTYCZNA**

- wypowiada się pojedynczymi zdaniami ,
- zadaje proste pytania dzieciom i dorosłym,
- na ogół rozumie wypowiedzi innych,
- czyta wyrazy i proste zdania ,
- pisze z pamięci proste wyrazy,
- dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery,
- pisze w miarę kształtnie,
- uczestniczy w małych formach teatralnych,
- dzieli wyrazy na sylaby,
- wygłasza z pamięci krótkie teksty dla dzieci,
- odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy,
- rozpoznaje i nazywa litery alfabetu,
- słucha utworów czytanych przez nauczyciela,

### **II. EDUKACJA MATEMATYCZNA**

- tworzy zbiory, klasyfikuje obiekty,
- zna kierunki i nie zawsze poprawnie rysuje strzałki we właściwym kierunku,
- zauważa symetrię,
- liczy kolejno w zakresie 20,
- porównuje i porządkuje liczby do 10,
- posługuje się liczbą porządkową,
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 na liczmanach,
- z różnym powodzeniem dodaje liczby o jednakowych składnikach jako przygotowanie do mnożenia,
- ma trudności z mierzeniem długości z użyciem linijki,
- zna niektóre banknoty i monety do 10zł. ,
- zna kolejne dni tygodnia,
- rozwiązuje proste zadania tekstowe przy pomocy nauczyciela,
- radzi sobie w prostych sytuacjach życiowych,

### **III. EDUKACJA PRZYRODNICZA**

- zna tylko niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w parku, sadzie i ogrodzie ,
- nazywa wybrane gatunki zwierząt domowych,
- częściowo zna i przestrzega podstawowe przepisy bezpieczeństwa i higieny,
- wie, jak zachować się w sytuacji zagrożenia ze strony zwierząt i roślin,
- obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku,
- zna nazwy pór roku,
- oszczędza wodę i segreguje śmieci,
- wie, jak zachować się w trudnych warunkach pogodowych,

### **IV.EDUKACJA SPOŁECZNA**

- potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe,
- stara się być prawdomównym,
- stosuje zwroty grzecznościowe,
- na ogół współpracuje w grupie,
- zna relacje w rodzinie,
- wie do kogo się zwrócić o pomoc w stanach zagrożenia,
- zna swój adres zamieszkania,

- zna symbole narodowe i przynależność do własnej Ojczyzny,
- dzieli się z potrzebującymi,

#### **V. EDUKACJA TECHNICZNA**

- obsługuje proste urządzenia domowe z pomocą osób dorosłych,
- wykonuje modele z gotowych elementów,
- chętnie majsterkuje,
- pracuje w klasie i w domu,
- zna telefony alarmowe,
- potrafi poruszać się po drogach,
- na ogół ostrożnie posługuje się narzędziami,
- dba o porządek wokół siebie,

#### **VI. EDUKACJA PLASTYCZNA**

- wykonuje proste ilustracje do bajek, muzyki, opowiadań itp.
- zna niektóre techniki plastyczne i posługuje się prostymi środkami wyrazu plastycznego,
- przygotowuje proste rekwizyty i wie do czego służą,
- wykonuje wybrane przez siebie przedmioty sztuki ludowej,

#### **VII. EDUKACJA MUZYCZNA**

- śpiewa ulubione piosenki z repertuaru dziecięcego,
- wykonuje śpiewanki i rymowanki,
- powtarza prostą melodię,
- wystukuje dowolny rytm na instrumentach perkusyjnych,
- reaguje na zmiany tempa i dynamiki,
- naśladuje proste tematy rytmiczne ruchem całego ciała,
- słucha muzyki ,
- wie, jak zachować się podczas koncertu ,
- zachowuje właściwą postawę w trakcie śpiewania hymnu narodowego,

#### **VIII. WYCHOWANIE FIZYCZNE**

- uczestniczy w grach i zabawach ruchowych z użyciem piłki,
- wykonuje ćwiczenia gimnastyczne,
- właściwie wykonuje ćwiczenia równoważne,
- prawidłowo pokonuje tor przeszkód,
- wie, jak zapobiegać niektórym chorobom,
- zna niektóre zasady prawidłowego odżywiania się,
- stara się przestrzegać zasad higieny,
- wie, że nie może samodzielnie spożywać lekarstw,
- stara się pomagać osobom niepełnosprawnym,

## **IX. EDUKACJA INFORMATYCZNA**

- na ogół zna zasady pracy przy komputerze,
- nazywa niektóre elementy zestawu komputerowego,
- uruchamia program przy użyciu myszy i klawiatury,
- na ogół rozsądnie korzysta z komputera,
- zna prawidłową pozycję ciała przy pracy z komputerem,
- częściowo pracuje z programem graficznym i edytorem tekstu,
- na ogół stosuje skróty klawiszowe,
- z pomocą próbuje programować,

## **POZIOM KONIECZNY (2)**

### **I. EDUKACJA POLONISTYCZNA**

- wypowiada się niechętnie, nie zawsze wypowiedzi są poprawne,
- nie potrafi zadawać pytań dzieciom i dorosłym,
- nie zawsze rozumie wypowiedzi innych,
- czyta tylko proste wyrazy,
- na ogół dzieli wyrazy na sylaby,
- nie dokonuje analizy i syntezy wyrazów dwusylabowych.
- pisze niekształtnie,
- niechętnie uczestniczy w małych formach teatralnych,
- nie zna wszystkich liter alfabetu,
- nie zawsze uważnie słucha utworów czytanych przez nauczyciela,

## **II. EDUKACJA MATEMATYCZNA**

- tworzy zbiory, klasyfikuje obiekty z pomocą nauczyciela,
- ma trudności z właściwym określeniem kierunków
- liczy kolejno w zakresie 20 z pomocą nauczyciela,
- porównuje i porządkuje liczby do 10 na konkretach,
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20 tylko na liczmanach i z pomocą nauczyciela,
- z pomocą nauczyciela i w wolnym tempie dodaje liczby o jednakowych składnikach jako przygotowanie do mnożenia,
- ma trudności z mierzeniem długości ,
- zna niektóre banknoty i monety do 10zł. ,
- myli kolejne dni tygodnia,
- radzi sobie w prostych sytuacjach życiowych na miarę swoich możliwości,

## **III. EDUKACJA PRZYRODNICZA**

- zna tylko niektóre rośliny i zwierzęta żyjące w parku, sadzie i ogrodzie przedstawione na ilustracji ,
- wymienia zwierzęta domowe przedstawione na ilustracjach,
- częściowo zna i przestrzega podstawowe przepisy bezpieczeństwa i higieny,
- obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie,
- myli pory roku,
- oszczędza wodę i segreguje śmieci,

## **IV. EDUKACJA SPOŁECZNA**

- często nie odróżnia, co jest dobre, a co złe,
- stosuje zwroty grzecznościowe,
- nie zawsze współpracuje w grupie,
- wie do kogo zwrócić się o pomoc,
- wie, gdzie mieszka,
- zna niektóre symbole narodowe,

## **V. EDUKACJA TECHNICZNA**

- obsługuje proste urządzenia domowe z pomocą osób dorosłych,
- wykonuje modele z gotowych elementów z pomocą,
- niechętnie majsterkuje,
- potrafi poruszać się po drogach,
- na ogół ostrożnie posługuje się narzędziami,
- nie zawsze dba o ład i porządek wokół siebie,

## **VI. EDUKACJA PLASTYCZNA**

- schematycznie przedstawia zjawiska i wydarzenia realne i fantastyczne (z pomocą nauczyciela)
- często używa niewłaściwych kolorów,
- ma kłopoty z określeniem dziedzin sztuk plastycznych,
- niechętnie wykonuje prace plastyczne,

## **VII. EDUKACJA MUZYCZNA**

- rzadko śpiewa piosenki,
- niechętnie wykonuje śpiewanki i rymowanki,
- powtarza prostą melodię z pomocą nauczyciela,
- wystukuje dowolny rytm na instrumentach perkusyjnych,
- naśladuje proste tematy rytmiczne ruchem całego ciała z pomocą nauczyciela,
- zachowuje właściwą postawę w trakcie śpiewania hymnu narodowego,

## **VIII. WYCHOWANIE FIZYCZNE**

- uczestniczy w grach i zabawach ruchowych z użyciem piłki,
- wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne,
- wykonuje ćwiczenia równoważne przy pomocy nauczyciela,
- nie zna dokładnie zasad prawidłowego odżywiania się,
- nie zawsze przestrzega zasad higieny,
- wie, że nie może samodzielnie spożywać lekarstw,
- dysponuje słabą sprawnością fizyczną,

## **IX. EDUKACJA INFORMATYCZNA**

- na ogół zna zasady pracy przy komputerze,
- nazywa tylko niektóre elementy zestawu komputerowego,
- uruchamia program przy użyciu myszy i klawiatury z pomocą nauczyciela,
- na ogół zna prawidłową pozycję ciała przy pracy z komputerem,
- próbuje bez większego powodzenia i z pomocą nauczyciela zrozumieć zasady programowania w klasie I.

Jeżeli uczeń nie sprosta wymaganiom edukacyjnym na poziomie koniecznym, otrzymuje ocenę niedostateczną, co w konsekwencji prowadzi do nieuzyskania promocji do klasy programowo wyższej.